

Finanzbericht 2020

Im Jahr **2020** beliefen sich die **Einnahmen** der Stiftung auf **547,78 €** aus **Spenden** und **0,01 €** aus Habenzinsen. Davon wurden 412,55 € Einzelspenden über das Angebot von PayPal auf der Webseite und weitere 135,23 € über das gemeinnützige Spendenportal bei „Facebook“ eingenommen.

Bei den **Ausgaben** wurden **800 €** als Zuschuss für die Lagerung und Versicherung von Sammlung/Archiv/Bibliothek der Stiftung an die Cartoonlobby gezahlt. Ein Betrag von **0,90 €** wurde für die Vermögensverwaltung fällig. Verbleibt ein **Guthaben** von **200,74 €** (25,35 € Kasse + 175,39 € Bank), welches in das Jahr 2021 übernommen wurde.

Das Guthaben wurde als Rücklage zur Deckung des Kontos und als Bestand Kasse verwendet. Darüber hinaus ist auch 2021 mit erhebliche Kosten beim Umzug der Sammlung in ein neues Quartier zu rechnen.

Die Stiftung betreibt keinen Zweckbetrieb und keinen steuerpflichtigen wirtschaftlichen Geschäftsbetrieb. Honorarkräfte, Übungsleiter und sonstige Ehrenamtliche wurden weder beschäftigt noch vergütet.

Die Stiftung erhielt eine Zustiftung an Sachwerten – aus dem künstlerischen Vorlass von Harald Kretzschmar - dessen Wert beläuft sich auf 2200 €. Das Stiftungsvermögen beläuft sich damit zum 31.12.2020 auf **210.580 €**.

Für die sachliche und rechnerische Richtigkeit
Königs Wusterhausen, den 21.07.2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Andreas Nicolai', written in a cursive style.

Andreas Nicolai
Geschäftsführer der Cartoonlobby e.V.
Träger der Stiftung Museen für Humor und Satire